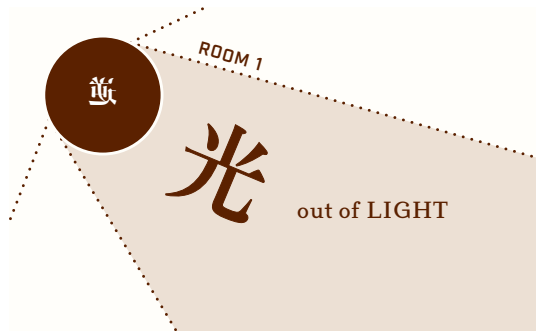


# The Collection 2014

ザ・コレクション  
2014



2014

時下ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて伊丹市立美術館では、2014年秋のコレクション展である**THE COLLECTION2014**（2014年9月13日～11月3日）を開催いたします。伊丹市立美術館の多彩な所蔵品のなかから、知的好奇心を駆り立てる2つのテーマで企画。

この度は、**Room 1：逆光** / **Room 2：諷刺画にみる 恐るべき!?子どもたち** を開催いたします。

**Room1：逆光** では、画家や彫刻家たちがとらえた奥深い逆光の表現を、ジェームズ・アンソールやルイ・ル・ブロッキーの作品など約40点を通して紹介します。

**Room 2：諷刺画にみる 恐るべき!?子どもたち** では、ポール・ガヴァルニやオノレ・ドーミエを中心とする19世紀の諷刺画家たちが描いた「恐るべき」ともいえる子どもたちの情景について約50点を紹介いたします。

つきましては、展覧会の広報にてご協力賜りますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

会期：2014.9.13（土）～11.3（月祝）

休館日：月曜日

（9月15日、10月13日、11月3日は開館、9月16日、10月14日は休館）

開館時間：10:00～18:00（入館は17:30まで）

入館料：一般300(240)円、大高生200(160)円、中小生100(80)円

\*（ ）内は20名以上の団体割引

\*兵庫県内の小中学生はココロカード提示にて無料

\*4市1町（伊丹市・川西市・宝塚市・三田市・猪名川町）の高齢者割引有

（平日60歳以上、土日祝65歳以上）

主催：伊丹市立美術館 [公益財団法人 伊丹市文化振興財団・伊丹市]

共催：伊丹市教育委員会

## 広報画像：

1. ジェームズ・アンソール《キリストの誘惑》1913年、油彩 / キャンバス

2. ポール・ガヴァルニ《恐るべき子供たち》より

「うかつにもお子様をライオン社のポマードで遊ばせておくとこうなります。」

1840年、リトグラフ / 紙

3. オノレ・ドーミエ《表情のスケッチ 12》1938年、リトグラフ / 手彩色 / 紙

## お問い合わせ：

伊丹市立美術館 多（おおの）忠秋 / 岡本 梓

tel: 072-772-7447(tel) / fax: 072-772-5558

mail: okamoto@artmuseum-itami.jp



1



2



3

## 広報用画像とチケットプレゼントの申込書

各位

前略 この度、「THE COLLECTION 2014」(2014年9月13日(土)～11月3日(月祝))を開催いたします。貴媒体での掲載にあたり、画像、読者プレゼントのための展覧会チケットがご入用の際は、下記書類にご記入の上、美術館までFAXあるいは郵送にてお申し込みいただきますよう、よろしくお願い申し上げます。 草々

必要な箇所に  を入れ、下記の貴媒体情報にご記入ください。

### 画像 (別紙の広報用画像一覧よりお選びください。)

- ① ジェームズ・アンソール 《キリストの誘惑》1913年、油彩 / キャンバス
- ② ポール・ガヴァルニ 《恐るべき子供たち》1840年、リトグラフ / 紙
- ③ オノレ・ドーミエ 《表情のスケッチ 12》1938年、リトグラフ / 手彩色 / 紙

\*ご使用の際は、上記に記載する各キャプション(作品名、制作年)を明記してください。

\*掲載スペースからキャプションを短縮する場合は、技法 / 素材を省略してください。

\*部分使用やトリミング、図版の上に文字を重ねるなどの処理はご遠慮ください。

### チケットプレゼント用招待券

2組4名様

5組10名様

\*1組は2名様となります。

\*チケットプレゼント以外でのご使用はご遠慮願います。

掲載媒体名: \_\_\_\_\_ 掲載予定日: \_\_\_\_\_

御社名: \_\_\_\_\_ ご担当者名: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

tel: \_\_\_\_\_ fax: \_\_\_\_\_

ご住所: 〒 \_\_\_\_\_

\*本展記事をご紹介くださる際は恐れ入りますが校正をお送りください。掲載された刊行行物、DVD、CD等も当館に一部ご寄贈ください。

送付先: **伊丹市立美術館**

Fax: 072-772-5558