

クスノキアートプロジェクト

未来の伊丹

現代彫刻家の棚田康司さんと一緒に、現市庁舎北側の緑地広場にあったクスノキを使って10年後、20年後、あるいは100年後の伊丹の町に「あったらいいな」と思うモノをつくるワークショップを行います。ノコギリやノミを使って角材を切ったり、彫ったりして、ロケットの打ち上げ台、お城みたいな家など、みなさんの夢をアート作品にしましょう。親子やご家族での参加、大歓迎！また、完成した作品を集めた展示会も行います。みなさま、ぜひご参加ください！

伊丹市
伊丹市立美術館
共同主催事業

ワークショップ

7月22日（木祝） ①午前の部：10～16時 ②午後の部：13～18時
23日（金祝） ③午前の部：10～16時 ④午後の部：13～18時
24日（土） ⑤午前の部：10～16時 ⑥午後の部：13～18時
※作品は展示後の7月28日（水）・29日（木）の10時～17時にお返しします

申込方法

- 定員：上記①～⑥ 各12名（1日計24名 / 合計72名）
- 対象：市内在住の小学生以上（小学生は要保護者同伴）
- 料金：無料
- 申込期間：7月1日（木）～18日（日）
※受付時間：10時～17時（火曜日は除く）
- 申込方法：美術館までお電話ください（TEL. 072-772-7447）。
※先着順。定員に達し次第、受付を終了します。

展示会 ※どなたでもご鑑賞いただけます（入場無料）。

7月25日（日） / 13～17時、26日（月） / 10～17時

会場

東り いたみホール 6階 中ホール

棚田康司（1968年、兵庫県明石市生まれ）

日本古来の技法「一木造り」を用いた少年少女の像を特徴とする、日本を代表する現代木彫家。2013年「たちのぼる展」、2017年「O JUN×棚田康司 関（せめぐ）」展を伊丹市立美術館で開催。2022年秋にオープンする新庁舎内に設置予定の彫刻作品を制作中。第8回岡本太郎記念現代芸術大賞特別賞受賞。武蔵野美術大学彫刻学科客員教授。

伊丹市立美術館 TEL. 072-772-7447（受付時間：10時～17時 / 火曜除く）

〒664-0895 伊丹市宮ノ前1-1-3 東り いたみホール内（再整備工事休館中の仮事務所）